

PREMIÈRE DU CIRQUE ÉLOIZE

Voyage inoubliable dans l'univers de *Nebbia*

Il y a des spectacles qu'on souhaiterait qu'ils durent à l'infini. Le superbe *Nebbia*, présenté par le Cirque Éloize au Théâtre du Nouveau Monde, est l'un de ceux-là.

JEAN-LOUIS FORTIN

Le Journal de Montréal

Avant la magie, petite mise en contexte. Après *Nomade* et *Rain*, *Nebbia* est le troisième d'une trilogie de spectacles présentés depuis 2001 par le Cirque Éloize, originaire du Québec, et mis en scène par Daniele Finzi Pasca.

Depuis sa première en décembre 2007, *Nebbia* a été présenté en Suisse, en Slovénie, en Italie, en Colombie et en Corée. Chaque fois, il a été acclamé par la critique. Cela va de soi, les attentes étaient grandes pour la troupe de cirque québécoise à l'occasion de ce retour à la maison, cette fois sur les planches du TNM.

Voyage fantastique

Le rideau s'ouvre sur trois hommes perdus dans la brume. À travers leur aventure, ils nous font voyager dans un univers où s'entremêlent des numéros de cirque à couper le souffle et des prestations théâtrales hilarantes.

L'intérêt du spectacle est qu'il va bien au-delà du théâtre, bien au-delà du cirque.

Véritable fusion des genres, il transporte le public dans un autre monde, le temps d'une soirée.

Tantôt à se tordre de rire, d'autre fois d'une sensibilité touchante, la prestation du Cirque Éloize et du Teatro Sunil est d'une extraordinaire qualité.

La douzaine d'artistes sur scène impressionnent par leur polyvalence. Ils vont avec aisance d'acrobaties au sol à des numéros de trapèze, en passant par un numéro de trampoline époustouflant.

Du cirque proche des gens

Au passage, les intermèdes théâtraux, qui établissent un lien avec le public et encouragent la participation de la salle, rythment la soirée et font progresser le récit tel un voyage fantastique.

La plus grande qualité de *Nebbia* reste son accessibilité, sa faculté de toucher le spectateur. Du cirque proche des gens, où l'émotion se transmet comme par magie.

Deux heures ont passé, mais c'est comme si le temps s'était arrêté. On en redemande.

■ *Nebbia*, spectacle du Cirque Éloize en coproduction avec le Teatro Sunil, présenté au TNM jusqu'au 4 octobre, puis en tournée québécoise jusqu'au 17 janvier.

jlfortin@journalmtl.com



PHOTO LE JOURNAL - YVAN TREMELAY

■ Le Cirque Éloize en met plein la vue aux spectateurs du TNM, avec une prestation d'une grande beauté.



PHOTO LE JOURNAL - YVAN TREMELAY

■ La plus belle qualité du spectacle *Nebbia* est le lien de proximité qui s'établit avec le public.

nebbia

Written and Directed by DANIELE FINZI PASCA