

Un film du

CIRQUE ÉLOIZE

Sept moments de joie

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Mise en vente de la webdiffusion de *Sept moments de joie*, un film du Cirque Éloize

Montréal, le 3 décembre 2020 – Animé d’une soif de créer et de se retrouver après des mois de confinement, Cirque Éloize vous offre *Sept moments de joie*. À la fois film d’art et documentaire, *Sept moments de joie* sera **présenté en webdiffusion à compter du 23 décembre 2020**. Sous la direction artistique du metteur en scène Benoit Landry et dans la lentille de la réalisatrice Lilli Marcotte, sept chorégraphes invités – Ivanie Aubin-Malo, Virginie Brunelle, Claudia Chan Tak, Christian Garmatter, Axelle Munezero, Manuel Roque et Edgar Zendejas – donnent vie à sept courtes pièces où se conjuguent la danse et les arts du cirque.

Entièrement conçu et filmé dans les studios de création du Cirque Éloize situés dans l’ancienne Gare Dalhousie, *Sept moments de joie* est une incursion dans l’esprit de ces artistes aux univers très différents, un regard posé sur leur humanité commune. Avec la participation musicale du Quatuor Molinari, 18 danseurs et acrobates portent avec fougue ces éclats de vie et de beauté.

Les pièces se succèdent telles les objets d’un cabinet de curiosités, alors que les concepteurs nous parlent d’art et de création, du besoin d’être ensemble, de s’élever et de se sentir vivant, de la recherche d’équilibre, de la puissance des instants de ravissement et de l’importance de cultiver la joie.

D’une durée de 60 minutes, *Sept moments de joie* sera présenté en webdiffusion du 23 décembre 2020 au 6 janvier 2021 seulement. Les liens de visionnement sont disponibles **dès maintenant à : cirque-eloize.com/fr/spectacle/sept-moments-de-joie** au coût de 15,38 \$ chacun (incluant frais de service et taxes). Tous les revenus seront versés à la Fondation Éloize, organisme à but non lucratif qui vise à contribuer au développement des arts de la scène.

La production du film *Sept moments de joie* est rendue possible grâce à la généreuse contribution du **Conseil des arts et des lettres du Québec**.



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

Un film du

CIRQUE ÉLOIZE

Sept moments de joie

Chorégraphes invités :

Ivanie Aubin-Malo
Virginie Brunelle
Claudia Chan Tak
Christian Garmatter
Axelle Munezero
Manuel Roque
Edgar Zendejas

Réalisation :

Lilli Marcotte

Direction artistique et mise en scène :

Benoit Landry

Idee originale, production exécutive et direction de création :

Jeannot Painchaud

À propos du Cirque Éloize

Considéré comme un chef de file du cirque contemporain, comblant les attentes d'un public en quête d'un divertissement riche de sens, Cirque Éloize conjugue depuis maintenant 27 ans, les arts du cirque aux autres formes d'arts et à la technologie. Force motrice du rayonnement culturel québécois, la compagnie a vu ses créations — parmi lesquelles *Rain*, *iD*, *Cirkopolis*, *Saloon*, *HOTEL*, *Serge Fiori*, *Seul Ensemble* — être acclamées par plus de 5 millions de spectateurs dans 550 villes à travers le monde.

-30-

Source : CIRQUE ÉLOIZE

Relations de presse : ROY & TURNER COMMUNICATIONS

Junior Bombardier, 514 844-9678 poste 209, jbombardier@roy-turner.com



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec